INFORME DE ACTIVIDADES No. 04

CONTRATO N°	**CPS-059-2025**				
FECHA DEL CONTRATO	20 DE FEBRERO DE 2025				
CONTRATISTA:	DIEGO MAURICIO MORALES ZAMUDIO				
IDENTIFICACIÓN DEL CONTRATISTA	C.C NO. 11.441.377 de FACATATTIVÁ	**PERSONA**	**NATURAL**	X	
			JURÍDICA		
OBJETO:	PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO FORMADOR DE LA ESCUELA DE DANZA FOLCLÓRICA Y LATINA EN LA ZONA RURAL DEL MUNICIPIO DE QUIPILE CUNDINAMARCA				
VALOR DEL CONTRATO:	CATORCE MILLONES DE PESOS MCTE. ($14.000.000)				
PLAZO DE EJECUCION	SIETE (07) MESES				
FECHA TERMINACIÓN	19 DE SEPTIEMBRE DE 2025				
SUPERVISOR:	FREDY ALDEMAR GÓMEZ SUAREZ- JEFE OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL				
FECHA ACTA INICIO:	20 DE FEBRERO DE 2025				
PERIODO DEL INFORME	**DESDE**	01-05-2025	**HASTA**	30-05-2025	

RELACION DE ACTIVIDADES EJECUTADAS.

N°	COMPROMISO CONTRACTUAL	ACTIVIDADES REALIZADAS	EVIDENCIAS O SOPORTES QUE SE ENTREGAN
1	Realizar TALLERES DE DANZA FOLCÓRICA O LATINA, en tres categorías (semillero, infantil y juvenil/adultos) para los estudiantes inscritos en estén programa en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 12 sesiones semanales y 48 al mes de una hora de duración.	Las clases se realizaron los días 5, 6, 12, 13, 19, 20, de mayo. Con los grupos direccionados desde la IED Agropecuario en la sección de preescolar, primaria y juvenil Estos son los temas tratados durante el periodo: **Preescolar-predanza** 1. Juegos de exploración del cuerpo y sus movimientos 2. Movimientos básicos: caminar, correr, saltar, girar 3. Expresión a través del gesto y la postura. **Infantil** 1. Desarrollo de ejercicios rítmicos orientado por bases rítmicas de percusión. 2. Ejercicios de motricidad de disociación y lateralidad. 2, Actividad de desarrollo de elasticidad.	Se anexan fotografías

		3. Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 4. Montaje y repaso estructura coreográfica el chichirochío **Juvenil** 1. Ejercicios de elasticidad. 2. Marcaciones con la estructura métrica de salsa y bachata. 3. Explicación y ejecución de pasos básicos de salsa estilo colombiano y sus variantes. 4. Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 5. Montaje de estructura básica de rutinas de salsa, para participar en el día de la danza.	
2	Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE DIFERENCIAL con La conformación el grupo de Danza Folclórica en esta categoría en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 4 sesiones semanales y 16 al mes de una hora de duración	Con el grupo de adulto mayor se trabajó la siguiente temática: 1. Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. 2. Actividad de desarrollo de elasticidad. 3. Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 4. Montaje estructura coreográfica básica de rumba criolla.	Se anexan fotografías
3	Realizar apoyo en los procesos de CONVOCATORIA E INSCRIPCIÓN de estudiantes nuevos que deseen participar en la Escuela de Formación de danza de La inspección de La Sierra del Municipio	La convocatoria a inscripciones de la escuela de formación se está haciendo a través de la página de Facebook de la alcaldía municipal.	Se anexa flyer publicitario de la convocatoria.
4	Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga: Metas u objetivos a alcanzar, metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividades mensual.	Se entrega planeador correspondiente al mes de mayo al correo de ESTADISTICAS POBLACIÓN DESARROLLO SOCIAL QUIPILE el día 02 de junio.	Se anexa pantallazo del envío de la planeación,
5	Entregar al finalizar de cada mes, la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT a través del DRIVE dispuesto para ello por la entidad	Se hace la caracterización de población correspondiente al mes de mayo en el formulario dispuesto por el IDECUT.	Se anexa Pantallazo de los lineamientos dentro de los cuales se encuentra el tema de esta obligación

6	Entregar BASE DE DATOS mensualmente, con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original de los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social	Se entrega base de datos del mes de mayo, el día 02 de junio al correo de ESTADISTICAS POBLACIÓN DESARROLLO SOCIAL QUIPILE	Se anexa pantallazo del envío de la base de datos
7	Preparar y acompañar las MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA ESCUELA DE DANZA en todas las categorías programadas previamente, así como las diferentes presentaciones culturales solicitadas por la oficina de Desarrollo Económico y Social y la Administración Municipal. Al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos a su cargo	Se participó con los grupos infantil, juvenil y adulto mayor en la celebración del día de la danza el día 25 de mayo en el Parque Principal de Quipile.	Registro Fotográfico de la muestra
8	Participar y apoyar logísticamente las reuniones, eventos capacitaciones, talleres, encuentros pedagógicos y demás actividades programadas por la Oficina de Desarrollo Económico y Social, la Administración Municipal y el IDECUT, cuando así sea requerido.	Se asistió a la celebración de día de la danza citado por el IDECUT el día 19 de mayo en la Gobernación de Cundinamarca.	Se anexan fotografías
9	Apoyar al IDECUT y al Municipio de Quipile en La postulación, participación y presentación a convocatorias programadas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación en danza, además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el IDECUT	Se asistió a la celebración del a de la danza citado por el IDECUT el día 19 de mayo	Se anexan fotografías
10	Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia	No hubo actividades adicionales	Se está atento a requerimientos adicionales para próximos periodos.

RESUMEN ECONOMICO

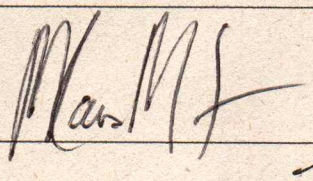
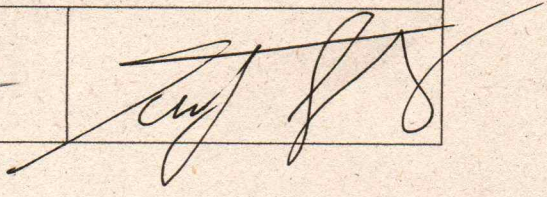
RESUMEN ECONÓMICO		
N°	**DETALLE**	**VALOR**
1	VR. INICIAL DEL CONTRATO	$ 14.000.000
2	VR. ADICIONES	$ 0
3	VR. CAUSADO A LA FECHA	$ 4.733.000
4	VR. PRESENTE ACTA N° 1	$ 733.000
5	VR. PRESENTE ACTA N° 2	$ 2.000.000
6	VR. PRESENTE ACTA N° 3	$ 2.000.000
7	VR. PRESENTE ACTA N° 4	$ 2.000.000

DETALLE SEGURIDAD SOCIAL

APORTES DE SEGURIDAD SOCIAL							
N°	**DETALLE**	**MES**	**PAGADO**		**VERIFICADO**		**PLANILLA No.**
			SI	**NO**	**SI**	**NO**	
1	**SALUD**	ABRIL	X		X		**9485421479**
2	**PENSIÓN**	ABRIL	X		X		**9485421479**
3	**ARL**	ABRIL	X		X		**9485421479**

SOPORTES DEL PAGO

OTROS DOCUMENTOS QUE SE APORTAN AL INFORME		
N°	**DETALLE**	**OBSERVACIONES**
1	**PLANILLA SEGURIDAD SOCIAL DEL MES DE ABRIL**	**2 COPIAS**
2	**CUENTA DE COBRO DEL MES DE MAYO**	**2 COPIAS**
3	**REGISTRO FOTOGRAFICO**	**7 FOLIOS**

SERVIDOR PÚBLICO	**ELABORADO**	**REVISADO Y APROBADO**
Nombres	DIEGO MAURICIO MORALES ZAMUDIO	FREDY ALDEMAR GÓMEZ SUAREZ
Cargo	CONTRATISTA	SUPERVISOR
Fecha	03 DE JUNIO DE 2025	
Firma		

Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)

REGISTRO FOTOGRAFICO

1. Realizar TALLERES DE DANZA FOLCÓRICA O LATINA, en tres categorías (semillero, infantil y juvenil/adultos) para los estudiantes inscritos en estén programa en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 12 sesiones semanales y 48 al mes de una hora de duración.

Infantil





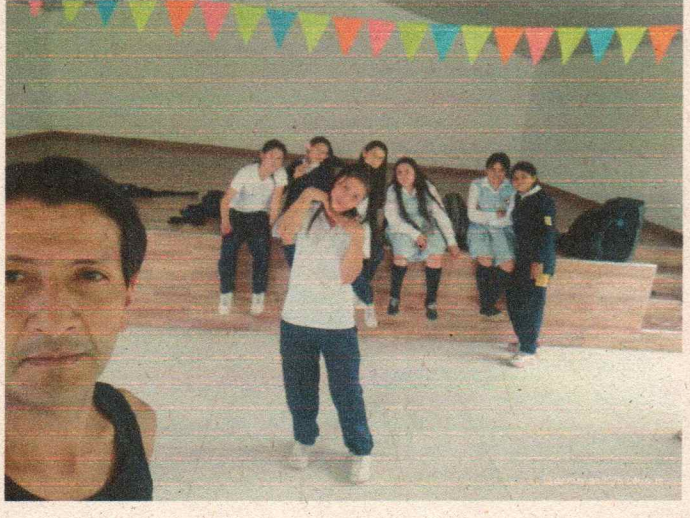


Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)

Juvenil







Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)

2. Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE DIFERENCIAL con La conformación el grupo de Danza Folclórica en esta categoría en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 4 sesiones semanales y 16 al mes de una hora de duración.

Grupo de adultos en el que hay una persona en condición de discapacidad



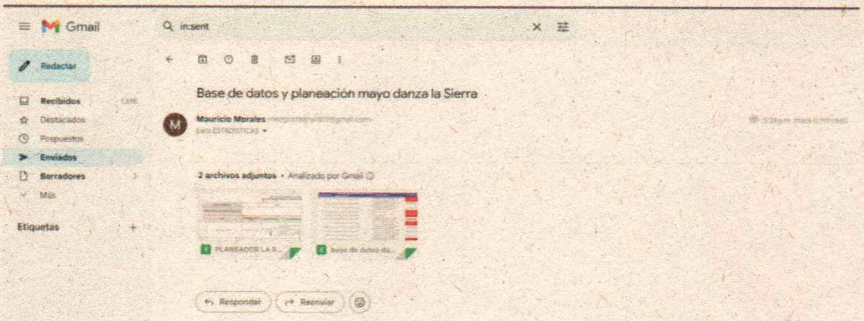




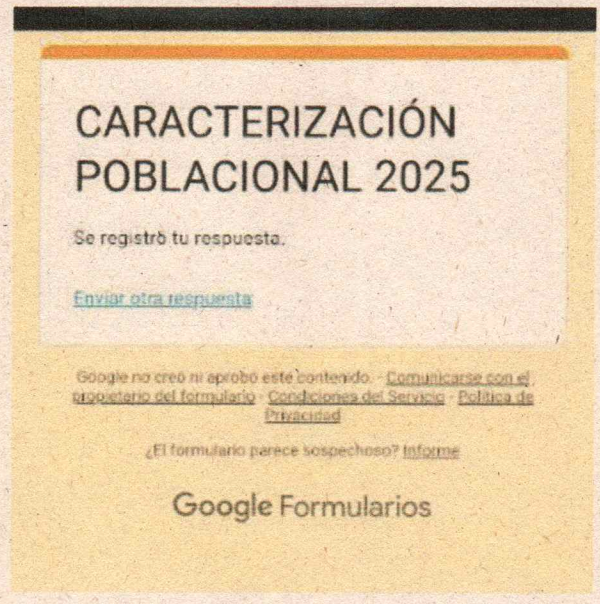
3. Realizar apoyo en los procesos de convocatoria e inscripción de estudiantes nuevos que deseen participar en la Escuela de Formación de danza de La inspección de La Sierra del Municipio.



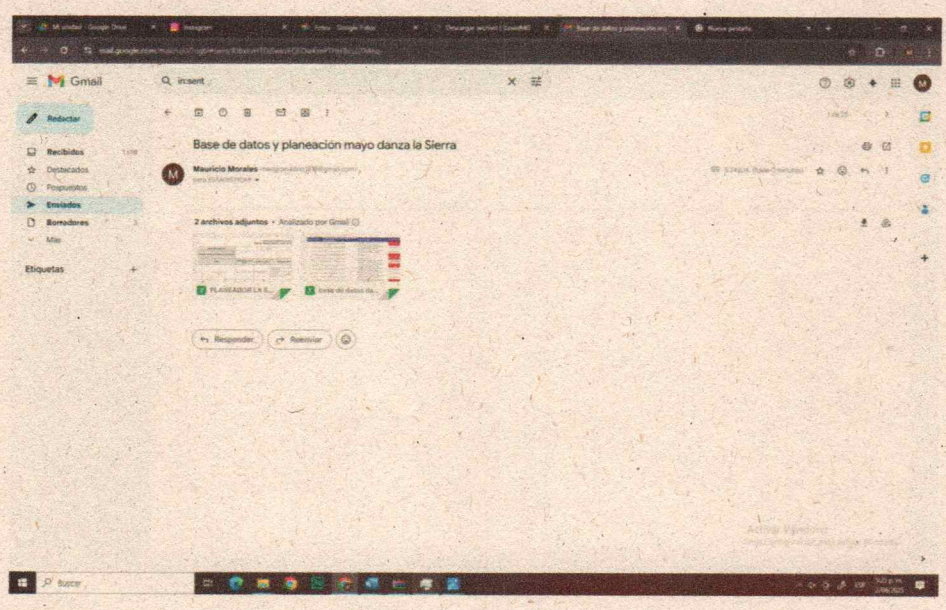
4. Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga: Metas u objetivos a alcanzar, metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividades mensual.



5. Entregar al finalizar de cada mes, la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT a través del SRIVE dispuesto para ello por la entidad



6. Entregar BASE DE DATOS mensualmente, con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original de los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social.



7. Preparar y acompañar las MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA ESCUELA DE DANZA en todas las categorías programadas previamente, así como las diferentes

presentaciones culturales solicitadas por la oficina de Desarrollo Económico y Social y la Administración Municipal. Al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos a su cargo.

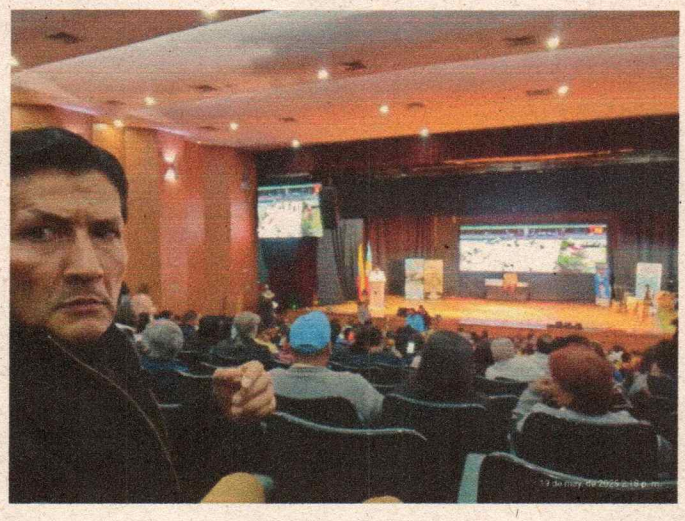








8. Participar y apoyar logísticamente las reuniones, eventos capacitaciones, talleres, encuentros pedagógicos y demás actividades programadas por la oficina de desarrollo económico y social, la administración Municipal y el IDECUT, cuando así sea requerido.



9. Apoyar al IDECUT y al Municipio de Quipile en La postulación, participación y presentación a convocatorias ´programadas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación en danza, además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el IDECUT.

No hubo requerimientos en el sentido que trata esta obligación para el presente periodo. Se está atento a requerimientos en este sentido para próximos periodos.

10. Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia.

No hubo requerimientos en el sentido que trata esta obligación para el presente periodo. Se está atento a requerimientos en este sentido para próximos periodos.

Departamento de Cundinamarca

Alcaldía Municipal de Quipile - Nit. 899999431-0

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
PLAN DE TRABAJO MENSUAL ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:	DANZA	MES	MAYO
OBJETIVO GENERAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN:		CONTRATISTA	MAURICIO MORALES

	GRUPO	HORARIO DE CLASE DEL GRUPO	LUGAR DE LA CLASE	ACTIVIDADES REALIZADAS	CUMPLIMIENTO DE								OBSERVACIONES
					1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Pre escolar- predanza	Lunes 9;00 am. 10:00 am.	IED Agropecuario sede preescolar	1, Desarrollo de actividad lúdica motivadora para actividad física. 2, Trabajo de estimulación motora de coordinación de movimientos. 3. Trabajo de lateralidad y elasticidad. 4, Actividad de coordinación motora con elementos.	X	X	X	X					NINGUNA
2	Infantil 1 grados 1y 2	Lunes 10;30 am. 11:30 am.	IED Agropecuario sede Simón Bolivar	1, Actividad de desarrollo de elasticidad. 2, Ejercicios de Coordinación grupal, orientada por ritmos de la costa atlantica. 3, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música).	X	X	X	X					NINGUNA
3	Infantil 2 grados 3 y 4	Martes 9:00 am. 10:00 am.	IED Agropecuario sede Simón Bolivar	1. Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. 2, Actividad de desarrollo de elasticidad. 3, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 4, Montaje de rutina de pasos con musica a ritmo de garabato.	X	X	X	X					NINGUNA

4	Infantil 3 Grado 5	Martes 10:00 am, 12:00 m.	IED Agropecuario sede Simón Bolivar	1, Actividad de desarrollo de elasticidad. 2, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 3, Montaje de maqueta coreográfica, carranga-juego "Chichirochío", continuación.	X	X	X	X				NINGUNA
5	Juvenil	Lunes 1:00 2:00 pm. Martes 1:00 3:00 pm.	IED Agropecuario	1, Actividad de desarrollo de elasticidad. 2, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 3, Montaje de maqueta, salsa nibel Básico.	X	X	X	X	X	X		NINGUNA
6	GRUPO ADULTO MAYOR	Lunes 2:00 a 4:00 pm. Martes 3:00 a 4:30 pm	SALÓN COMUNAL LA SIERRA	1, Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. 2, Actividad de desarrollo de elasticidad. 3, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 4, Montaje de rumba criolla.	X	X	X	X	X	X		NINGUNA
7												
8												
										Versión 1		6/03/2025